Duas edições ao ano

A revista que o leitor tem em mãos constitui a segunda a ser publicada durante a atual presidência do Instituto Histórico e Geográfico do Distrito Federal (IHG-DF), iniciada em 2022. Trata-se, fundamentalmente, de textos divididos em quatro categorias (ensaios, artigos, notas e resenhas), escritos, em sua maioria, no decorrer dos últimos dois anos, em um período de transição, de uma direção a outra.

Inicialmente, planejou-se a publicação dos textos para fins de 2022, reunidos em um volume único, juntamente com aqueles que compõem a edição anterior da revista, publicada no primeiro semestre do ano corrente. O vasto material reunido, entretanto, resultou em uma grossa coletânea, de cerca de 400 páginas; tal fato, se por um lado comprovou o grande interesse na publicação, por outro lado acabou inviabilizando-a, por razões práticas. A isso se somaram as vicissitudes típicas de uma conjuntura política complexa, o que levou à divisão em dois volumes, publicados semestralmente, o segundo dos quais ora é apresentado ao público leitor.

A presente publicação apresenta, assim, duas grandes novidades em relação a suas antecessoras: em primeiro lugar, trata-se, pela primeira vez na história do IHG-DF, de uma publicação semestral, totalizando duas por ano (a última, de número 12, publicada no primeiro semestre de 2023, leva o ano de 2022, por motivo de continuidade). Essa circunstância, por si só, apresentou um novo desafio à direção de publicações.

Em segundo lugar, por deliberação do Conselho Editorial, decidiu-se que os discursos de posse e de saudação dos novos sócios acadêmicos do Instituto, os quais compunham parte significativa da revista, deverão, a partir deste número, não mais compor a

edição impressa. Os discursos realizados após maio de 2022 serão disponibilizados eletronicamente, doravante, no website do Instituto. Tais mudanças, longe de significarem qualquer desprestígio, foram feitas por razões de espaço, tendo por finalidade, unicamente, facilitar a edição da revista e adequar a publicação aos novos padrões de modernização digital que, espera-se, sejam doravante implementados.

Os temas dos ensaios, artigos, notas e resenhas seguem o padrão de pluralidade que caracteriza as edições anteriores, com textos que versam sobre tópicos que, por mais variados que sejam, dialogam entre si, compondo um mosaico rico e diversificado. Compreendendo desde temas como História Diplomática e do Brasil, Literatura, Arquitetura, Meio Ambiente e Música, os textos selecionados se caracterizam pela variedade de abordagens e de pontos de vista, sem fugir, inclusive, da polêmica. Pretende-se, com isso, apresentar um vasto painel da atual produção intelectual brasiliense, pelos membros e sócios dessa instituição-referência, com vistas à preservação e à divulgação do patrimônio cultural e intelectual do DF e, ao mesmo tempo, à abertura para novos colaboradores, mediante o diálogo com um público mais amplo. Sempre tendo em vista a pluralidade, marca registrada do Instituto.

Ao congratular a direção do IHG-DF pela iniciativa de dar continuidade à publicação da revista, agora em base semestral, o diretor de publicações gostaria de deixar registrado seu agradecimento à atual presidência do Instituto e, em particular, a seu antecessor no cargo, Embaixador Paulo Roberto de Almeida – autor de um brilhante ensaio sobre o papel dos intelectuais na cultura e na diplomacia, incluído neste volume –, com quem compartilhou a organização da edição número 12. Espera-se que o trabalho atual esteja à altura do anterior.

Gustavo Henrique Marques Bezerra
Brasília, 19 de outubro de 2023