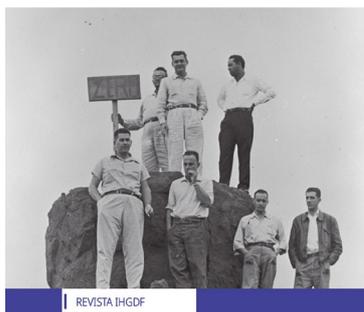


## Editorial



Alberto de Silva  
Carmen Lucia Valente  
Filipe de Souza Oliveira  
Cláudio Marinho  
Rafael Soares  
Liliane Gomes Sandoval  
Rafael Soares  
Paulo de Almeida  
Eliete Mendes  
Sérgio Moreira Duarte  
Zilma Aparecida Moreira Valente  
Cristina Pereira de Silva



**Thérèse Hofmann Gatti**

<http://lattes.cnpq.br/6716704101303638>

Presidente do Conselho Editorial

Com o presente número da **Revista do Instituto Histórico e Geográfico do Distrito Federal - RIHGDF**, inauguramos uma nova fase e um novo tempo. Como revista que vem sendo publicada impressa desde 1988, apresentamos aqui a disponibilização online dos nossos artigos, propiciando, assim, um alcance maior da nossa publicação.

Ingressando no sistema Open Journal Systems (OJS), o presente número simboliza nosso marco zero na publicação online.

A escolha da foto da capa foi feita especialmente para comemorar este momento, pois registra, literalmente, o marco zero da nossa capital, Brasília. Agradecemos ao Arquivo Público do DF, na pessoa do seu diretor e confrade Adalberto Scigliano, e também ao pesquisador e servidor Elias Manoel da Silva, que nos ajudaram a selecionar as imagens que compõem este número.

Este trabalho é fruto do processo de modernização e ampliação das iniciativas do Instituto, que vêm sendo empreendidas pelas duas últimas gestões do Dr. Paulo Castelo Branco. É óbvio que só chegamos até aqui graças ao trabalho dos presidentes e conselhos anteriores, que mantiveram a periodicidade da nossa revista mesmo diante de todos os desafios enfrentados com a falta de recursos do IHGDF.

Agradecemos aos autores que se disponibilizaram a escrever os onze artigos que compõem esta edição de inauguração. Temos artigos que tratam de temas históricos, políticos, filosóficos e culturais. Essa diversidade de abordagens certamente instigará e agradará diferentes leitores.

Convidamos historiadores, geógrafos, literatos e pesquisadores de diversas áreas que atuem na linha editorial proposta a submeterem seus artigos à nossa revista. Além disso, incentivamos os leitores a explorarem esta edição e a compartilharem suas opiniões conosco, contribuindo para a construção de um diálogo enriquecedor entre autores e público.

Juntos, continuaremos construindo a história do IHGDF e da nossa revista e fortalecendo seu papel como referência na divulgação de conteúdos históricos, geográficos e culturais.

**Currículo:** É Licenciada em Educação Artística pela Universidade de Brasília (1990), Mestre em Arte pela Universidade de Brasília (1999) e Doutora em Desenvolvimento Sustentável (2008) pelo CDS/UnB. Foi Diretora Cultural da Associação Brasileira Técnica de Celulose e Papel. É professora do Departamento de Artes Visuais do Instituto de Artes da Universidade de Brasília desde 1991. Sua área de atuação é Artes, com ênfase em Educação em Artes Visuais.